



# Contenido

I.	Introducción . . . . .	12
II.	Breve historia de la fotografía . . . . .	15
III.	Cámara digital réflex. . . . .	19
IV.	Objetivo, diafragma y profundidad de campo. . . . .	27
V.	Macrofotografía y equipo fotográfico . . . . .	35
VI.	Iluminación y flash . . . . .	41
VII.	Exposición y composición en fotografía clínica . . . . .	47
VIII.	Estandarización y accesorios para fotografía clínica . . . . .	61
IX.	Series y secuencias fotográficas . . . . .	69
X.	Fotografía de especialidades . . . . .	91
XI.	Fotografía complementaria . . . . .	99
XII.	Formatos de archivo y tratamiento de imágenes. . . . .	111
	Referencias bibliográficas . . . . .	123