

ÍNDICE

Los autores	9
Prólogo, <i>Fanny Birencwajg Bonficio y Roxana Meites</i>	13
Introducción: consideraciones generales sobre el dolor, <i>Enrique R. Casal</i>	17

PRIMERA PARTE: DOLOR Y CICLO VITAL

1. El dolor en el niño, <i>Hebe Lenarduzzi</i>	27
2. El dolor en la adultez, <i>Marcela López</i>	37
3. El dolor en la tercera edad, <i>Leopoldo Salvarezza</i>	45

SEGUNDA PARTE: MODALIDADES CLÍNICAS DEL DOLOR

4. Dolor y aproximaciones terapéuticas, <i>Rodolfo D'Alvia</i>	55
5. El dolor agudo, <i>Mauricio Chevnik</i>	65
6. El dolor crónico en paciente terminales, <i>Graciela Cuello</i>	75
7. Tipos de dolor orofacial, <i>Ana Blank</i>	79
8. Consideraciones clínicas en tres casos de cefaleas, <i>Grupo de Investigación sobre el Dolor del IPBAAC</i>	85
Anexo: Protocolo de entrevistas semidirigidas en psicosomática (IPBA)	102

TERCERA PARTE: EL DOLOR EN LA CULTURA

9. Los dolores de un escritor, <i>José I. García Hamilton</i>	117
10. El dolor en la cultura actual, <i>Diana Singer</i>	125
11. Mujeres y varones frente a la experiencia del dolor, <i>Irene Meler</i>	133
Epílogo	145